

SAXOPHON KONZERT

Improvisation, Jazz, Folk, Klassik, Minimalismus, Drone, Ambient, Weltmusik



JULIUS GABRIEL

Dienstag, 31. Oktober 2023, 20:00 Uhr

Mennonitenkirche Weierhof

Eintritt frei.

Julius Gabriel ist ein Saxophonist, dessen Arbeit sich mit den **Grenzen und Feinheiten** seiner Instrumente beschäftigt. Er erforscht das dynamische Zusammenspiel von **Körperlichkeit, Akustik, Transzendenz** und **Hypnose**. Sein musikalisches Fundament ist tief in der **Improvisation** verwurzelt und lässt sich von einem vielseitigen Spektrum an Genres inspirieren, darunter Jazz, Folk, Klassik, Minimalismus, Drone und Ambient-Musik.

In seinen Solokonzerten taucht er auf **meditative** Weise in die einzigartigen **räumlichen Dimensionen** und **Resonanzen** jedes Aufführungsraums ein. So wird das Tenorsaxophon zu einem Schlaginstrument, das Sopransaxophon in ein dröhnendes Zwillingsinstrument und die Ghaita in ein hybrides Einzelrohrblattinstrument verwandelt.

Geboren und aufgewachsen in Ostberlin, begann er seine musikalische Ausbildung an öffentlichen Musikschulen, die

durch die Untergrund-Clubkultur weiter bereichert wurde. Er absolvierte einen BA in Jazz Performing Arts an der **Folkwang Universität der Künste in Essen** und engagierte sich in Ensembleprojekten der **Neuen Musik**. Kulturelle Einflüsse durch ein Künstlerstipendium für eine Auslandsarbeit in **Porto, Portugal** und die Möglichkeit als Artist in Residence im **Indian Music Experience Museum in Bangalore (Indien)**, prägen sein künstlerisches Schaffen.

Julius Gabriel stammt aus einer **Pastorenfamilie** und beschäftigte sich - inspiriert von seinem damaligen Vorbild **John Coltrane** - schon zu Schulzeiten mit dem Thema **Musik und Religion**. Sein Großvater ist der evangelische Theologe **Walter Gabriel** (1887-1983) welcher aufgrund seiner Mitgliedschaft der Bekennenden Kirche 1940 in das KZ Dachau deportiert wurde.

Mennonitengemeinde
WEIERHOF